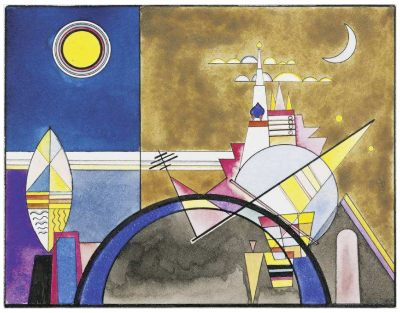
# Bildmaterial zu der Ausstellung der Klassik Stiftung Weimar: »Das Bauhaus kommt aus Weimar« 1. April bis 5. Juli 2009

Das mit © VG Bild-Kunst, Bonn 2009, gekennzeichnete Material darf im Sinne der aktuellen Berichterstattung 8 Wochen vor der Ausstellungseröffnung, währenddessen und bis zu 8 Wochen im Anschluss genutzt werden. Eine vorherige, anschließende bzw. anders geartete Nutzung ist mit der VG Bild-Kunst abzustimmen.

**Ihre Ansprechpartnerin:**
Saskia Helin, Pressereferentin | **Tel:** 03643 | 545 113 | **Mail:** saskia.helin@klassik-stiftung.de

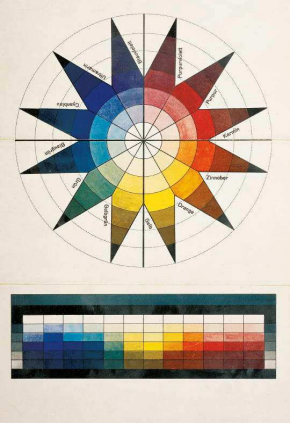
**Peter Keler**
Kinderwiege, 1922
Holz, farbig lackiert Seitengeflecht
91,7 x 91,7 x 98 cm
© Klassik Stiftung Weimar



**Wassily Kandinsky**
Bilder einer Ausstellung
Szenenentwurf zu Bild XVI: Das grosse Tor von Kiew, ca. 1930
Theaterwissenschaftliche Sammlung, Universität zu Köln
Tusche, Tempera, Aquarell auf Fabrino-Bütten
21,2 x 27,3 cm auf 39 x 57 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

**Wilhelm Wagenfeld**
Tischlampe (Glasversion MT9/ME1), 1923/24
Klassik Stiftung Weimar
Messing vernickelt, versch. Gläser
H 38 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

**Paul Klee**
Rosenwind, 1922, 39
Zentrum Paul Klee, Bern,
Schenkung Livia Klee
Ölfarbe auf Grundierung auf Papier auf Karton
38,2 x 41,8 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009



**Johannes Itten**
Farbenkugel in 7 Lichtstufen und 12 Tönen, 1921
Klassik Stiftung Weimar
Lithografie
47 x 32 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

**László Moholy-Nagy**
Nickel-Plastik, 1921
The Museum of Modern Art, New York,
Schenkung Mrs. Sibyl Moholy-Nagy, 1956
Nickel-Plastik, vernickeltes Eisen, geschweißt
35,9 x 17,5 x 23,8 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

**Unbekannt**
Schirm zur Farbenlehre auf Holzfuß, 1791/92 oder 1805/06
Holz, Leinwand, Papier
73 x 72 x 2,5 x 2,5 cm
Fuß: 65,5 x 35 cm
© Klassik Stiftung Weimar

**Unbekannt**
Das Leben am Bauhaus Weimar: Bauhäusler und Gäste, um 1922
Silbergelatinepapier
Abzug: 11,1 x 8,4 cm
© Bauhaus-Archiv Berlin

Im Rahmen der Kulturberichterstattung stellen wir Ihnen gerne weiteres Bildmaterial auf Anfrage zur Verfügung.